

What Were We Thinkin' (P)

Choreographie: Michael Schmidt

Beschreibung:	80 count, 1 wall, intermediate partner/circle dance
Musik:	What Was I Thinkin' von Dierks Bentley
Hinweis:	A Little Bit Of You von Sonny Burgess, Burning Love von Travis Tritt
Aufstellung:	Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs Back to Back Position: Aufstellung im Kreis, Rücken an Rücken; Herr steht innen und schaut nach innen (ILOD); Dame steht außen und schaut nach außen (OLOD); äußere Hände gefasst; die Dame tanzt spiegelbildlich zum Herrn



Herr: S1: Side, touch r + l, side, close, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Herr: S2: Side, touch, ¼ turn l, kick, back, close, back, brush

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken (RLOD)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen
(Hinweis: [3] Vordere Hände lösen, beide jetzt RLOD)

Herr: S3: Step, lock, step, hold, step, pivot ½ r, ¼ turn r, kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (LOD)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken (OLOD)
(Hinweis: [6] Hände lösen, beide jetzt LOD; [7] Beide schauen sich an, Dame ILOD; beide Hände gegenüber fassen)

Herr: S4: Behind, side, cross, hold, step, lock, ¼ turn l, hold

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen -
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (LOD)
(Hinweis: [5] Hintere Hände lösen, vordere über den Kopf der Dame heben; die Dame passiert vor dem Herrn; [7] Beide jetzt LOD, Dame innen)

Herr: S5: Step, lock, step, hold, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Dame: S5: ¼ turn r, close, ¼ turn r, hold, rock back, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (OLOD)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Halten (RLOD)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
(Hinweis: [1] Hände heben; [3] Beide schauen sich an, beide Hände gegenüber fassen)

Herr: S6: Back 3, hold, rock back, step

- 1-4 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Dame: S6: Walk 3, hold, rock forward, back, hold

- 1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Herr: S7: Walk 3, hold, side, kick across l + r

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken

Dame: S7: Back 3, hold, side, kick across r + l

- 1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken

Herr: S8: Side, close, step, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Dame: S8: Side, close, back, hold, ¼ turn l, close, ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (OLOD)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten (LOD)

(Hinweis: [5] Linke Hand des Herrn/rechte der Dame lösen; die anderen Hände heben; [7] Beide nebeneinander, Dame außen)

Herr: S9: Rock forward, rock side, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Herr: S10: Step, lock, step, hold, jazz box turning ¼ l with touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (ILOD)

(Hinweis: [7] Ausgangsposition, äußere Hände wieder fassen)

Wiederholung bis zum Ende